

LUGAR DE CELEBRACIÓN:

UNIVERSIDAD DE BURGOS
Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales
Pza. Infanta Doña Elena, s/n
09001 – BURGOS
Tlfno: 947 258950

IMPORTE DE LA MATRÍCULA:

(Los colectivos que pueden acogerse a la modalidad de matrícula reducida se pueden consultar en el Formulario de Matrícula)

Pago realizado **hasta** el 21 de junio:

- Ordinaria: 75 euros
- Reducida: 50 euros

Pago realizado **después** del 21 de junio:

- Ordinaria: 100 euros
- Reducida: 60 euros

Matrícula Gratuita:

Tutores Externos de Prácticas de alumnos de la UBU y personas discapacitadas, previa justificación en ambos casos.

INFORMACIÓN GENERAL:

- Se reconocerá **1 crédito** para los alumnos **matriculados en los Títulos Oficiales adaptados al Espacio Europeo de Educación Superior (Grados)** así como **3 créditos** de libre elección a los alumnos **matriculados en Planes antiguos**. En ambos casos deberán someterse al proceso de evaluación que será comunicado por los Directores del curso en la presentación del mismo.
- Así mismo todos los asistentes recibirán un certificado de asistencia siempre y cuando se justifique el 85% de ésta.
- La Universidad se reserva la posibilidad de modificar o anular las condiciones o el desarrollo del curso hasta 48 horas antes del comienzo del mismo. La comunicación a los alumnos matriculados, en el caso de anulación, se realizará mediante correo electrónico. Para ello será imprescindible que se facilite una dirección del mismo. De no poderse facilitar, la Universidad estará eximida de responsabilidad.
- *Este curso ha sido aceptado inicialmente para su reconocimiento por la Dirección Provincial de Educación para Profesores de Enseñanzas no Universitarias.*

Información:

Servicio de Información y Extensión Universitaria

Edificio de Administración y Servicios

C/ Don Juan de Austria, 1 – 09001 Burgos

Tlfnos: 947 258742 / 947 258080 / Fax: 947 258754

e-mail: cverano@ubu.es

<http://www.ubu.es/cverano>

Entidades colaboradoras:



Organiza



UNIVERSIDAD DE BURGOS
VICERRECTORADO DE ESTUDIANTES Y
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA



Colabora



Patrocinan



Ayuntamiento
de Burgos



EXCMA. DIPUTACIÓN
PROVINCIAL DE BURGOS



Cursos de Verano

Universidad de Burgos

2013

EL VIDRIO EN EL LENGUAJE Y LA ESTÉTICA ARQUITECTÓNICA

Directores:

D^a. M^a Pilar Alonso Abad

D. Felipe Orgaz Orgaz

D. Francisco Capel del Águila

del 8 al 12 de julio
BURGOS

OBJETIVOS

El objetivo general de este Curso organizado por la Universidad de Burgos (UBU), en colaboración con el Instituto de Cerámica y Vidrio (ICV) del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), la Universidad Jaume I (UJI), la Escuela Superior de Cerámica de la Alcora, la Sociedad Española de Cerámica y Vidrio (SECV) y la empresa CRICURSA, es dar a conocer el papel desempeñado por el vidrio a lo largo del tiempo, en el lenguaje y la estética arquitectónica, desde las vidrieras Góticas hasta la Arquitectura del siglo XXI.

Para ello el curso se estructura de la siguiente manera con el fin de alcanzar estos objetivos específicos:

- Conocer y profundizar en la historia del vidrio y de los vitrales.
- Estudiar técnicamente los elementos constructivos de las vidrieras.
- Conocer los aspectos histórico-artísticos de la construcción, la restauración y la conservación de vidrieras.
- Analizar el uso del vidrio en el Modernismo y en la Arquitectura Contemporánea.
- Visualizar la "arquitectura en vidrio" en el siglo XXI y aprender sobre las tendencias tecnológicas, estéticas y constructivas del futuro.

El objetivo de las actividades prácticas será enseñar a los alumnos las técnicas de diseño y fabricación de vidrieras -tanto las emplomadas como las Tiffany/fusing-, así como las recientes técnicas digitales de decoración.

El curso permitirá compartir las experiencias acumuladas y las inquietudes de los participantes con el fin de desarrollar cada día mejores ideas para que los vidrios y vidrieras del mañana sean el resultado de la colaboración entre profesionales, estudiantes y empresas vinculadas al mundo de la Arquitectura, el Patrimonio y el Vidrio.

DIRIGIDO A:

Estudiantes de Historia del Arte, Bellas Artes, Arquitectura y Ciencia y Tecnología de Materiales; profesionales del sector del vidrio; fabricantes de vidrieras; arquitectos y todas aquellas personas dedicadas al arte y la cultura.

Lunes, 8 de julio

16:00 h.: ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN

16:45 h.: PRESENTACIÓN DEL CURSO

Directores del Curso

HISTORIA DEL VIDRIO Y LOS VITRALES

16:30 h.: "Cinco mil años de la historia del vidrio"

Profesor: D. FRANCISCO CAPEL DEL ÁGUILA
Presidente de la Sección de Patrimonio de la Sociedad Española de Cerámica y Vidrio. SECV
Investigador Titular del Instituto de Cerámica y Vidrio, CSIC.

18:00 h.: "La vidriera en la arquitectura. Desde el gótico hasta nuestros días"

Profesora: D.ª PILAR ALONSO ABAD
Profesora Ayudante Doctora en Historia del Arte.
Universidad de Burgos.

Martes, 9 de julio

ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS DE LAS VIDRIERAS

09:30 h.: "El vidrio: naturaleza, composición y mecanismos de coloración."

Profesor: D. FELIPE ORGAZ ORGAZ
Presidente de la Sección de Educación e Innovación de la Sociedad Española de Cerámica y Vidrio (SECV)
Científico Titular del Instituto de Cerámica y Vidrio, CSIC.

10:30 h.: "Nuevas propuestas de vidrios: tipologías, formas, colores y texturas"

Profesor: D. JOSÉ RÍOS FLORES
Director Gerente de PepeRios.

12:30 h.: "Pinturas, esmaltes y grisallas para la obra artística vidriera"

Profesor: D. ENRIQUE BARRIO SOLÓRZANO
Artista vidriero. Director Gerente de Vidrieras Barrios.

16:30 h.: "Diseño y fabricación de una vidriera emplomada clásica"

Profesor: D. ENRIQUE BARRIO SOLÓRZANO

Miércoles, 10 de julio

CONSTRUCCIÓN, RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN DE VIDRIERAS

09:30 h.: "Las vidrieras en el marco arquitectónico"

Profesor: D. PERE VALLDEPÉREZ RIPOLLÉS
Artista vidriero. Creación Vitral.

10:30 h.: "Restauración y conservación de obras históricas. Desarrollo de nuevos materiales"

Profesor: D. ALFONSO MUÑOZ RUÍZ
Artista vidriero. Vetraría Muñoz de Pablos.

12:30 h.: "Los condicionantes de las nuevas formas constructivas sobre el uso de las vidrieras en la arquitectura contemporánea"

Profesor: D. PABLO MUÑOZ RUÍZ
Artista vidriero. Vetraría Muñoz de Pablos.

16:30 h.: "Diseño y fabricación de vidrieras por procesos en frío y en caliente (termo formados y fusing)"

Profesor: D. RUBÉN LLORENTE DEL VAL
Artista vidriero. Artis Vitrearum.
Profesor: D. FERNANDO GONZALO GARCÍA VIVANCO
Artista vidriero. Artis Vitrearum.

Jueves, 11 de julio

EL MODERNISMO Y LA ARQUITECTURA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

09:30 h.: "Vidrio y vidrieras en el Modernismo Catalán"

Profesora: D.ª MIREIA FREIXA I SERRA
Catedrática de Historia del Arte
Universidad de Barcelona.

10:30 h.: "El vidrio en la arquitectura moderna y contemporánea"

Profesor: D. FRANCISCO CAPEL DEL ÁGUILA
Profesor: D. FELIPE ORGAZ ORGAZ

12:00 h.: "Arquitectura interior en vidrio: nuevos enfoques. Nuevas realidades"

Profesor: D. MARIANO MARTÍN DOMÍNGUEZ
Arquitecto y Profesor de Interiorismo.
Escuela de Diseño de Interiores.
Universidad Politécnica de Madrid.

16:30 h.: "La impresión digital y el láser como nueva técnica decorativa"

Profesor: D. ISAAC NEBOT DÍAZ
Jefe de Estudios.
Escuela Cerámica de Alcora (Castellón).
Profesor: D. JORGE BAKALI BAKALI
Consultor Internacional.

Viernes, 12 de julio

LA ARQUITECTURA EN VIDRIO EN EL SIGLO XXI. TENDENCIAS TECNOLÓGICAS, ESTÉTICAS Y CONSTRUCTIVAS

09:30 h.: "Arquitectura y diseño en vidrio. Grandes proyectos. Principales exponentes"

Profesor: D. JOSÉ LUIS RUIZ DE VALDIVIA
Director de Área, departamento comercial. CRICURSA.

11:00 h.: "El vidrio y la arquitectura bioclimática. Participación del vidrio en el ahorro energético"

Profesor: D. JOSÉ PABLO CALVO BUSELLO
Arquitecto. Consultor.

14:00 h.: ENTREGA DE DIPLOMAS Y CLAUSURA DEL CURSO

Directores del Curso